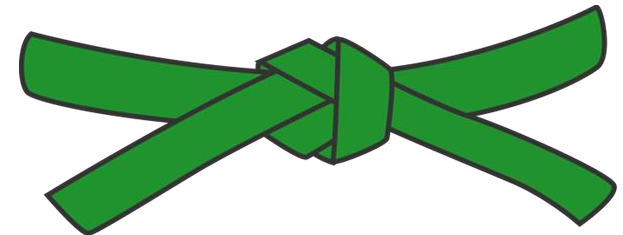


# Bienvenue à la présentation RYU-NO-KI



# Critères d'éligibilité

- Âge minimal 10 ans (possibilité d'exemption)
- Consentement écrit des parents pour les élèves de 17 ans ou moins
- Minimum 7<sup>ième</sup> kyu (ceinture verte 2 kyus)
- Membre de la Fédération de Karaté Taïkido



# Critères d'évaluation lors de l'examen :

- 1- Connaissance du lexique et de la nomenclature des termes japonais
- 2- Connaissances techniques incluses dans les katas à 70% avec terminologie en japonais
- 3- Connaissance de la philosophie Taikido
- 4- Connaissance des katas à 90%

**Attention! Aussitôt que vous avez un échec,  
l'examen s'arrête !**

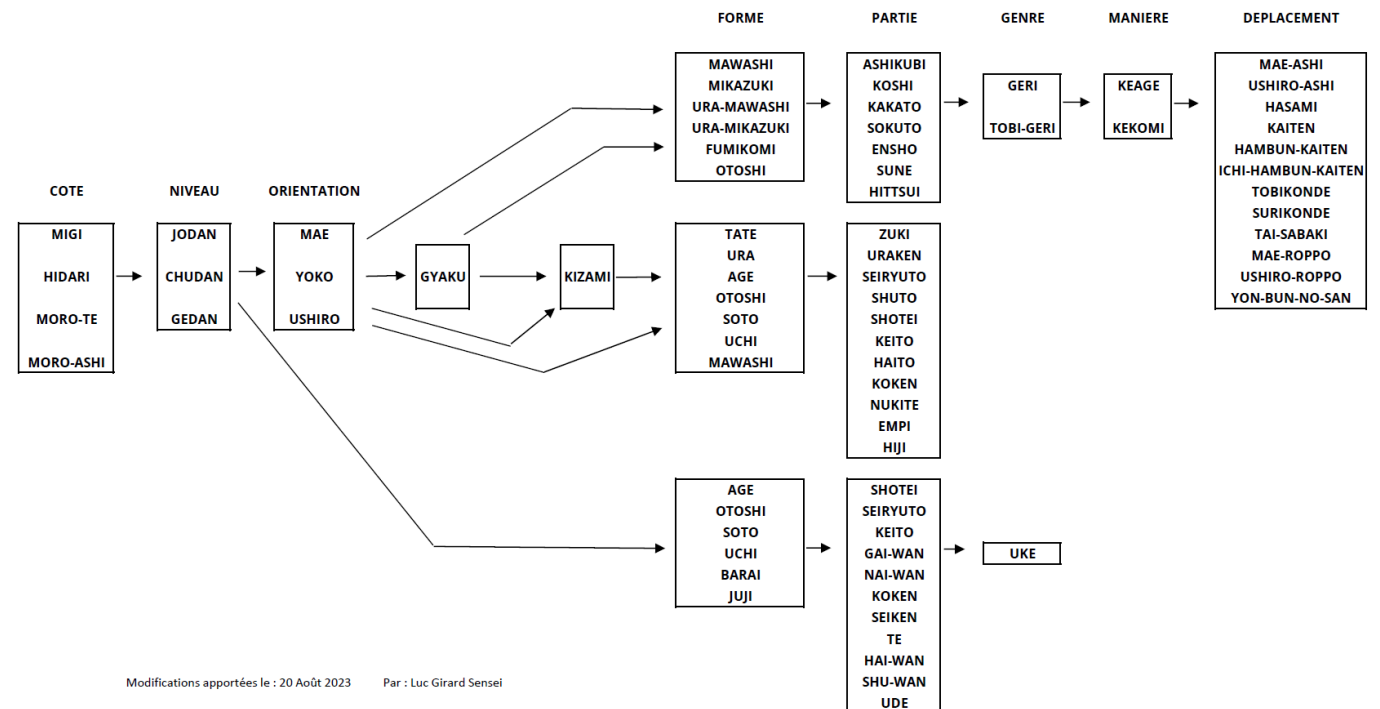
# Critères d'évaluation lors de l'examen :

- Connaissance du lexique et de la nomenclature des termes japonais
- Note de passage requise = 70% (test écrit)

LEXIQUE DES TERMES JAPONAIS

1	AGE	remontant
2	ASHI	pied
3	ATEMI	coup frappé
4	BARAI	balayer
5	BUSHI	guerrier
6	CHIKA-MA	courte distance
7	CHUDAN	niveau moyen
8	DACHI	position
9	DAN	niveau
10	DO	voie
11	DOJO	salle d'entraînement
12	EMPI	coude
13	ENSHO	talon
14	FUDOSHIN	esprit imperturbable
15	FUMIKOMI	écrasant
16	GAI-WAN	tranchant externe de l'avant-bras
17	GEDAN	niveau bas
18	GERI	coup de pied
19	GI	vêtement d'entraînement
20	GO	cinq
21	GO JU	cinquante
22	HACHI	huit
23	HAITO	sabre de la main interne
24	HAI-WAN	partie inférieur du dessus de l'avant bras
25	HAISOKU	dessus du pied
26	HAJIME	commencez
27	HASAMI	ciseaux
28	HAYAKU	vitesse
29	HIDARI	gauche
30	HIJI	coude

NOMENCLATURE DES TERMES JAPONAIS



# Critères d'évaluation lors de l'examen :

- Connaissance du lexique et de la nomenclature des termes japonais
- Note de passage requise = 70% (test écrit)

Une bonne réponse vous donne 1 point

Une mauvaise réponse ne vous pénalisera pas cette année

**Attention! Réponses précises et lisibles car l'orthographe est évalué**

# Critères d'évaluation lors de l'examen :

Nom : \_\_\_\_\_

## Questionnaire de Japonais pour l'admission au rang de Tatsuki.

Les mots contenant des erreurs d'orthographe seront considérés incorrects.

### CEINTURE VERTE:

BARAI : \_\_\_\_\_

CHUDAN : \_\_\_\_\_

ICHI : \_\_\_\_\_ 10 Mots

KEKOMI : \_\_\_\_\_

REI : \_\_\_\_\_

### CEINTURE BLEUE:

ENSHO : \_\_\_\_\_

JIYU : \_\_\_\_\_ 5 Mots

WAKIBAKA : \_\_\_\_\_

CEINTURE MARRON: 5 Mots

CEINTURE NOIRE: 5 Mots

Compléter les espaces vides dans les techniques suivantes :

### CEINTURE VERTE:

- MIGI- \_\_\_\_\_ -BARAI- \_\_\_\_\_ -UKE Ceinture blanche
- \_\_\_\_\_ -CHUDAN-MAE- \_\_\_\_\_ -ZUKI-KEKOMI Ceinture jaune
- \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ -MAE-ZUKI-KEKOMI Ceinture orange

**CHUDAN URA MIGI SHOTEI GEDAN HIDARI**

**CEINTURE BLEUE :** 1 technique de la ceinture jaune, 1 technique de ceinture orange et 1 technique de ceinture verte.

**CEINTURE MARRON :** 1 technique de la ceinture orange, 1 technique de ceinture verte et 1 technique de ceinture bleue.

**CEINTURE NOIRE :** 1 technique de la ceinture verte, 1 technique de ceinture bleue, 1 technique de ceinture marron 2<sup>ème</sup> Kyu et 1 technique de ceinture marron 1<sup>ère</sup> Kyu.

# Critères d'évaluation lors de l'examen :

- Connaissances techniques incluses dans les katas

Nous vous nommons **5 techniques en japonais** et vous devez les **exécuter** et nous les **expliquer**

Exemple: MIGI-CHUDAN-MAE-ZUKI-KEKOMI

Explications : Poing gauche aux côtes, légère flexion au niveau du coude droit, 2 premières jointures qui frappent, coup direct, le poing centré P/R au corps, niveau du plexus (focus), vision globale, contraction musculaire (kime), orientation des épaules...

Note de passage requise = 70% (test physique et oral)

# Critères d'évaluation lors de l'examen :

- Connaissances techniques incluses dans les katas
  - Incluant le KIME (contraction à la fin du mouvement)
  - Coordination
  - Précision
  - Focus
  - Équilibre statique et dynamique
  - Orientation spatiale
  - Sensation Kinesthésique
  - Kiai
  - Description d'une technique de base (Ex. : coup de pied en 4 compte)



# Critères d'évaluation lors de l'examen :

- Connaissance de la philosophie Taikido (3 au choix)

Logo

Fondement du style

Créativité

Code d'honneur

Bunkai

Dragons

Évolutif

Note de passage requise = 70% (test oral)

# Connaissance minimale de la philosophie Taïkido

- Logo : L'oiseau (représente l'esprit) est placé au-dessus du cœur (représente le corps) car l'esprit surpasse toujours le corps. Les ailes déployées représentent la liberté.



# Connaissance minimale de la philosophie Taïkido

- Fondements du style : Efficacité et simplicité. Les techniques sont explicables selon les lois de la physique et de la biomécanique. Toutes les possibilités de mouvement ont été étudiées, mais seules les plus efficaces ont été sélectionnées.



# Connaissance minimale de la philosophie Taïkido

- Créativité : Donne l'opportunité à la personne qui passe sa ceinture noire d'exprimer sa créativité en créant un kata personnel.



**Créativité**

# Connaissance minimale de la philosophie Taïkido

- Connaissance du Code d'Honneur Taïkido : Respect, discipline, humilité, loyauté et engagement.



# Connaissance minimale de la philosophie Taïkido

- Bunkai : Les Bunkai servent autant à l'offensive qu'à la défensive et sont variables selon le contexte.



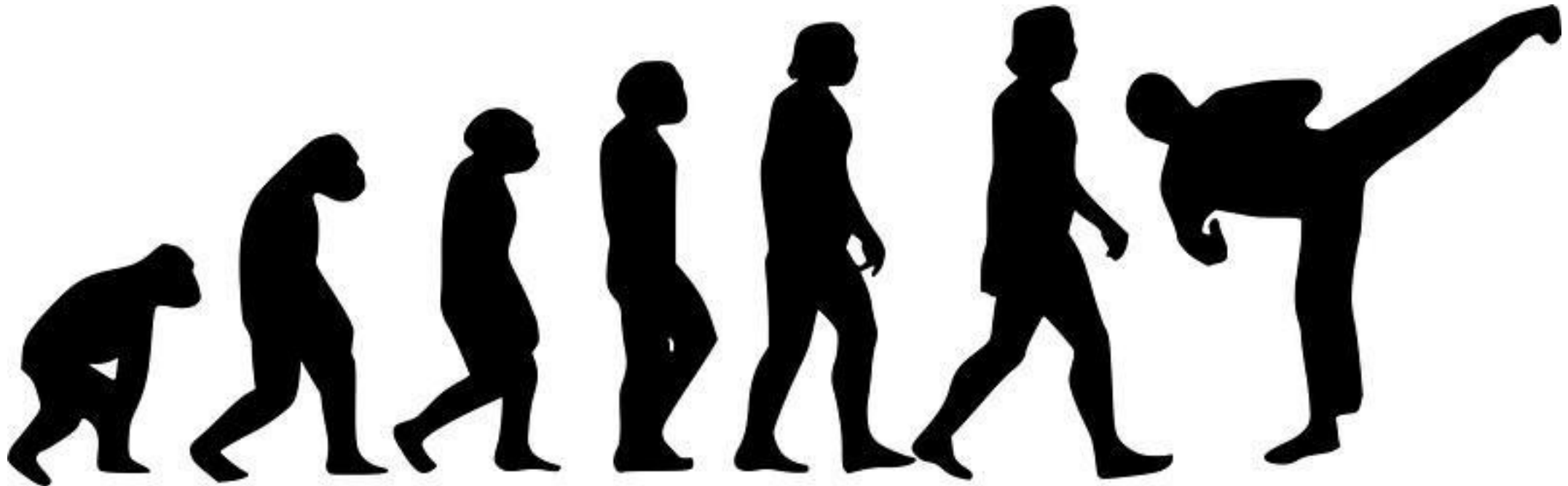
# Connaissance minimale de la philosophie Taïkido

- Explication des dragons : Les dragons sont comme les démons intérieurs qui doivent être apprivoisés pour maîtriser les émotions en situation de combat.



# Connaissance minimale de la philosophie Taïkido

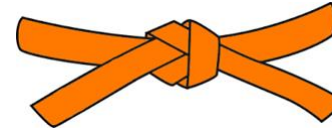
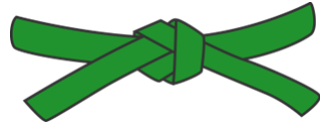
- Évolutif : Le style est ouvert aux modifications dans un but d'amélioration continue.



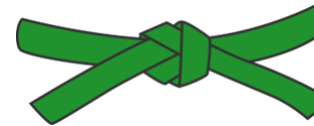
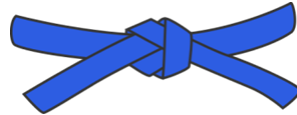


# Critères d'évaluation lors de l'examen :

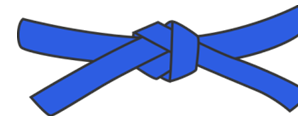
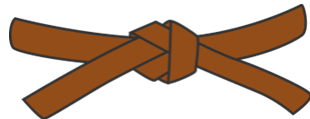
- Ceinture verte doivent connaître jusqu'à orange



- Ceinture bleue doivent connaître jusqu'à verte



- Ceinture brune doivent connaître jusqu'à bleu



# Critères d'évaluation lors de l'examen :

Connaissances des katas

Nous voulons savoir si vous connaissez bien vos katas

Note de passage = 90% (test physique)

Verte : 10% de 260 mouvements = 26 erreurs

Bleu : 10% de 380 mouvements = 38 erreurs

Marron : 10% de 461 mouvements = 46 erreurs

Noire : 10% de 580 mouvements = 58 erreurs

Nombre de mouvements pour chaque ceinture

Examen d'admission au rang des Tatsukis

Évaluation des Katas

Nom : \_\_\_\_\_

1ier Kata
2ième Kata
3ième Kata
4ième Kata
5ième Kata
6ième Kata
7ième Kata

Total des erreurs :

Mouvements :



Verte	260
Bleue	380
Marron	461
Noire	580

Réussite	Échec
----------	-------

# Je n'ai pas réussi



2 mois après l'Examen

# J'ai réussi!!



# Privilèges pour les RYU-NO-KI

- Karatégi distinctif



- Cours de perfectionnement technique



- Fierté et valorisation personnelle



- Rabais sur certains cours et équipements

# Privilèges = Responsabilités



=



# Responsabilités d'un RYU-NO-KI

- Respect du code d'honneur Taïkido.
- Servir d'exemple pour tous et en tous moments; prend à cœur son développement et exprime une volonté d'amélioration continu.
- Continuité dans son entraînement et dans son apprentissage.
- Apporte son support aux autres élèves pendant les cours (au besoin).

# Responsabilités d'un RYU-NO-KI

- Présence aux passages de ceintures.
- Présence aux différentes activités organisées par l'école.
- Dénoncer toute situation nuisible pouvant compromettre la progression du style ou de l'école de karaté et de ses élèves.
- Souci du détail, recherche constante de connaissances et de perfectionnement.



# Responsabilités d'un RYU-NO-KI



- N.B. : Un RYU-NO-KI n'est pas considéré comme un instructeur mais peut agir à titre d'assistant lorsque demandé.

# En Résumé



Savoir

Japonais + Philosophie



Savoir faire

Katas



Savoir être

Implication + Philosophie

# Quand aura lieu l'examen?



Pour les nouveaux qui satisfont aux critères de sélection.

Pour ceux et celles qui sont déjà RYU-NO-KI.

Date à déterminer

Pour ceux et celles qui sont ceinture noire 2<sup>e</sup> dan et +.

# Questions - Commentaires - Suggestions



*Merci*

